顺德

社区

营造

顺德社区发展动态

2018.7

Journal of Community Development in Shunde

顺德区社会工作委员会　监制
顺德区社会创新中心　编印

征稿启事

《顺德社区发展动态》本着“开放办刊、共同参与、促进交流”的原则，对本土社区营造现状进行记录、分析、总结、借鉴及推广；介绍国内外其他地区的先进理论及实践经验，启发本土各界的思考和探索。欢迎社会各界踊跃投稿，发表您的真知灼见。栏目设置如下：

（一）【社区·有活力】：社区营造相关的、有特色有意义的项目或活动，每篇稿件 600-2000 字，并提供相关高清大图。

（二）【社区·有想法】：访谈对顺德社区营造有深入思考和探索实践经验的政府官员、村居负责人、一线工作人员，每篇稿件 1500-3000 字，并提供相关人员照片。

（三）【社区·有分享】：国内外案例分享，最好是有亲身体验并有所思考和体会的。每篇稿件 1000-3000 字，并提供相关大图。

供稿邮箱：aike_ke_zhang@foxmail.com。除了供稿外，也欢迎各位提供相关线索，以便我们进一步采访或挖掘，感谢。

《顺德社区发展动态》编委会

封面图：端午节期间，仙涌村举办水上草艇拔河比赛

拍摄者：梁伟棠

目录

社区 · 有支持

顺德区召开 2018 年深化拓展社区营造工作动员部署会议……2

20 个社区营造类别项目获顺德区社会建设“众创共善”计划扶持……4

社区 · 有活力

【大良】“旧寨新生”项目亮相广美毕设——广美专家团队支援顺德社区营造……18

【大良】环保创意会说话，绿动社区靠大家——升平社区举办环保宣传作品评选活动……19

【容桂】穿越马冈，融情山水——马冈村举办“穿越马冈定向越野大赛”……20

【容桂】众善汇聚，耆乐融融——华口社区引入“众善乐融”项目……21

【伦教】行教育之善，集社区之力，燃参与之光——常教社区学院举办公益灯光夜市暨伦教社区学院年度表彰晚会……22

【伦教】凝聚村民力量，打造专属节日——仕版村成功举办第四届薯粉节……23

【勒流】乡村振兴，龙腾勒流——龙眼村举办社区发展博士研究基地、社区大学、生态博物馆筹建办揭牌仪式……24

【北滘】桃源故里，栾樨情怀——桃村举办栾樨粉文化节活动……25

【陈村】复兴传统活动，共忆社区情怀——仙涌村举办水上草艇拔河比赛……26

【乐从】水墨藤溪·社艺工程——水藤村举办水乡卷轴活动……28

【龙江】多方聚力共谋乡村振兴出路——多家机构先后到访左滩村交流考察……29

【龙江】融合民智民技，共绘大美沙富——沙富村举办“和谐共融·文化沙富”墙绘活动……31

【均安】冰玉声，妈姐情——均安镇“自梳女文化”进校园……32

社区 · 有想法

探索社区营造本土路径，彰显地方特色之美——专访杏坛镇农业和社会工作局民间组织科科长黎淑明……34

社区 · 有分享

乡村振兴在路上——均安镇组团赴浙江省学习考察乡村振兴经验……40

社区 · 有好书

清华大学社会科学学院信义社区营造研究中心·社区营造书系介绍……47

社区有支持

顺德区召开2018年深化拓展社区营造工作动员部署会议

为贯彻落实党的十九大精神和区党代会“加强基层治理推动乡村振兴”部署，根据《顺德区深化拓展社区营造工作方案》（下称《工作方案》）的任务安排，5月25日上午，区委政法委（区社工委）在区政府会议中心多功能会议室召开2018年全区深化拓展社区营造工作动员部署会议。

会议由区社工委副主任蔡俊豪主持。区委政法委（区社工委）代表，区社工委区属相关成员单位代表，各镇（街道）社工委代表，全区首批社区营造示范点、2018年度全区及镇（街道）社区营造拟建示范点的村（社区）“两委”代表，以及区社会创新中心代表逾90人参加了会议。

会上，陈村镇社工委及均安镇社工委代表、区民政人社局及区农业局代表、勒流街道龙眼村及龙江镇文华社区“两委”代表结合《工作方案》的职责分工，围绕“加强基层治理推动乡村振兴”的整体战略，先后分享了社区营造工作的具体思路和措施。最后，区委政法委（区社工委）领导作动员部署讲话。

陈村镇党委委员张帆介绍，陈村镇今年将努力打造仙涌、潭州和旧圩3个试点。按照发挥居民主体作用、抓住“党建带社建”的主线、提升项目实效3个方面开展社区营造工作。

均安镇农业和社会工作局副局长陈绮文介绍了该镇的社区营造思路和措施：包括建立领导小组，搭建“1个中心、3个片区、13个村居、N个项目”四级服务网络；项目品牌化、特色化，打造美丽乡村带公共文化创新“15分钟文化圈”品牌；以六峰创新园为载体，成立乡村振兴促进中心，实现乡村振兴行动的可持续发展。

区民政人社局社会组织和服务科科长廖志强主要介绍通过加强党的领导、出台政策指引、推动资金扶持、促进能力提升、健全购买服务机制等加大对社会组织的培育扶持和监管指导；推进“三社联动”，集聚社会资源为基层社区提供公益服务，发挥好载体功能和社工专业作用，打造精品服务项目，促进与社区、社区组织更好联动。

区农业局主任科员赵永强分享了基层民主协商、村企结对共建等方面工作思路，包括健全议事协商平台，完善利益表达机制和矛盾调处机制，增强居民的主体意识和归属感；通过组建“乡村振兴促进会”、探索建立村企结对“红名单”制度，带动社会力量参与乡村振兴。

勒流街道龙眼村支委、村委会副主任官宝珠分享了该村开展社区营造拟建示范点的工作措施，主要有建立社区大学、博士研究工作基地和社区组织联合会，带动社区成员参与；弘扬“龙眼点睛”文化，争取入选国家级非遗名录；恢复水乡生态环境，保育人文古迹，使生态与人文资源永续发展。

龙江镇文华社区党委副书记、居委会副主任龙加燊围绕如何巩固提升社

区营造，介绍了打造“和谐文华、服务万家”的行政服务品牌和“同一屋檐下·有爱才有家”的社会服务品牌的相关措施，包括班子成员带头报考社工职业资格证，提升专业能力；打造社区志愿服务品牌，增进社区共融；举办“微心愿、微公益”活动，探索发展社区基金；借助传统媒体和新媒体，以“品牌+宣传”的策略扩大项目影响力。

最后，区委政法委副书记、区社工委副主任梁永标作动员部署讲话。他指出，顺德区开展社区营造工作已经走过了5个年头，已经取得阶段性成果。结合当前顺德工作形势，对今年深化拓展社区营造工作提出了三点意见：

要提高认识，深刻理解社区营造和基层治理、乡村振兴的关系。

·顺德社区营造的任务内容与国家强调的乡村振兴战略5个具体路径，包括乡村产业振兴、人才振兴、文化振兴、生态振兴和组织振兴，高度一致。

·2018年顺德社区营造将进一步定位为社会工作服务于基层治理、乡村振兴的创新模式，服从、服务于区委区政府“乡村振兴”整体战略。

要把握机遇，以示范点建设为抓手推动工作深化拓展。

·根据《工作方案》，明确提出“力争到2020年在全区建成不少于30个成效明显、特色鲜明的社区营造示范点”的目标。

·继续采取“拟建点申报、跟进指导、评价总结”的“3阶段”工作章法；加大公益创投、人才培养等项目的资源投入；加强宣讲、督导和交流等工作支援。

经各镇街社工委申报，初步确定了35个村（社区）纳入2018年度全区及镇（街道）社区营造拟建示范点，要按照《工作方案》的任务内容，系统谋划和开展社区营造工作。首批示范点的8个村（社区）要做好巩固提升，发挥示范效应；3个（项目）示范点的村（社区）要加大力度打造更具本土特色的社区营造品牌，今年底要向社区营造（综合）示范点的目标冲刺。

要加强联动、通力合作，提升社区营造工作实效。

·镇街社工委要做好辖区内的社区营造规划布局、实施步骤、人才培养和引进、配套资源投入等工作，除了区级拟建示范点以外，也要统筹好镇街资源精心打造镇级示范点，做好梯队培养。

·各村（社区）“两委”要转变观念，发挥核心作用，在统筹协调、场地提供、居民发动、资源链接等方面大力支持。

·区社会创新中心和区众创社会工作学院要积极发挥作用，完善社区营造的专业支持网络和资源网络；在一线的组织机构特别是社工机构要扎根社区，提升专业素养和精准服务水平。

（本文转载自“顺德区社工委”微信公众号）

20个社区营造类别项目获顺德区社会建设“众创共善”计划扶持

为激励顺德各镇（街道）和社会各方积极创新基层治理和社会服务方式，统筹推动全区社会建设协同发展，区社会工作委员会、区民政和人力资源社会保障局、区社会创新中心、顺德慈善会联合发起2018年社会建设“众创共善”计划。通过竞争性分配的方式，落实新时代下习近平总书记对广东在“营造共建共治共享社会治理格局”上走在全国前列的工作要求，推动和支持包括镇（街道）政府及其职能部门、企事业单位、基层自治组织、社会组织等多元主体参与社会治理创新。

2018年“众创共善”计划是由2017年“众创共享计划”升级而来，并无缝衔接。升级后整个扶持计划主办方由2个增加至4个，扶持资金从1000万升级至3000多万，扶持范围从软服务扩至软服务及硬设施，鼓励镇（街道）职能部门、村（居）自治组织与社会组织跨界合作，各展所长、发挥联动效应。整个“众创共善”计划扶持范围分为社会服务设施建设板块、同行善·慈善服务板块、社会工作板块三大板块，其中社会工作板块包含社区营造类别项目。

共有20个社区营造项目获得此次扶持。

2018年1月—3月 项目公开征集

2018年“众创共善”计划自1月12日正式启动到3月8日申报结束，同行善·慈善服务板块和社会工作板块共收到项目申报书333个，涉及多个社会建设领域，其中社区营造类别项目申报数量最多，共68个，占比20.4%。

2018年3月—5月 项目初评、优化、复评

3月以来，主办方邀请区内外行业专家、财务专家、区属职能部门代表、镇街代表组成项目评审委员会，历时月余，经过项目初评（材料评审）、优化和复评（现场答辩）等环节，最终有20个社区营造类别项目突围而出，获得专项扶持。

2018年5月 入围项目公示、签约

5月，主办方对入围项目进行分批公示，并根据不同扶持单位的资金使用要求进行分批次的签约。截止6月初，所有入围的社区营造类别项目均完成签约流程。

计划亮点

新设社区营造项目联合申报方式

社区营造工作的推进离不开镇街、村居、社会组织、自组织、企业、市民的共同参与，对于由职能部门或村居发起的社区营造项目，“众创共善”计划鼓励政社合作，联动社会组织、专业服务团队，以联合申报的方式，共同开展项目。通过职能部门、村居提供支持，社会组织或团队提供专业服务，双方友好合作，明确分工，确保社区营造项目的落地、开展。

提高人员费用比例

人员费用比例上限提高至 55%。项目执行团队及人员的落实是项目顺利开展的基本保障，为确保项目执行团队的稳定性，避免因人员经费不足而导致人员频繁变动，影响项目成效，“众创共善”计划将人员费用比例上限放宽至 55%，为项目提供更大力度的人力资源支持。

督导机构提前介入

督导机构提前介入，协助项目优化。为加强项目设计的合理性、可行性，“众创共善”计划邀请督导机构于项目初评阶段提前介入，结合专家意见，为项目提供方案设计及预算编制的优化服务，降低因前期考虑不充分而带来项目变更的风险。

2018 年“众创共善”计划宣讲会暨社会服务洽谈会

2018 年“众创共善”计划复评答辩现场

开发顺德公益项目管理云平台

开发顺德公益项目管理云平台，为多元主体提供工具支持。为满足“众创共善”计划多元主体对评审过程效率的需求，顺德公益项目管理云平台开设“众创共善”计划项目管理模块，为多角色用户提供线上申报、评审、活动管理、督导跟进、评估等服务，协助项目方提升项目的实施管理，关注数据的积累和长远效率的提升。

量身定制评估服务

主办方将为“众创共善”计划量身定制评估指标体系、评估流程及工作规范，并通过公开招标选聘专业评估服务机构，秉持以评促建、客观公正的原则，力求通过评估工作，规范项目运作及提升督导服务的成效，使项目更能满足服务需求。

设置和落实优秀项目激励措施

项目扶持发展方面，为了激励项目创优创品牌，主办方继续实施跨年度扶持激励政策，在末期评估验收中被评定为“优秀”的项目，将直接获得不超过 1 年的延长扶持期，将于 2018 年落实执行 2017 年“众创共享”计划优秀项目的激励措施。并计划结合我区“村企结对”工作，搭建资源对接平台，拓展更多社会资源支持项目发展。

“种子资金”获得免税认定

扶持公益创新种子资金（以下简称“种子资金”）是指区财政安排专项用于扶持本区公益创新项目发展的资金，今年的“种子资金”经过整合纳入到“众创共善”计划中，支持本土优秀公益创新项目的发展。

以往“种子资金”在拨款过程中，需获扶持项目提供对应发票及缴纳增值税。今年在顺德区社会工作委员会和顺德区民政和人力资源社会保障局的大力支持下，“种子资金”申请并最终获得了区国家税务局对其免征增值税的认定！

因此由“种子资金”和“双创”资金（已于 2017 年获得免征增值税资格认定）扶持的所有社区营造类别项目均获得税务部门免征增值税的支持，将资金最大限度地投入到项目本身。

项目分析

本年度的“众创共善”计划中，共 68 个社区营造类别项目提交申报书，进入初评的项目有 35 个，最终获得扶持项目 20 个，扶持资金总量为 412 万元。以下将分别从申报项目、进入初评项目、获得扶持项目这三个层面对本次“众创共善”计划社区营造类别项目进行分析。

地区分布

今年申报“众创共善”计划社区营造类别项目最多的镇街是乐从镇与龙江镇，分别申报了 10 个项目，各占申报项目总量的 14.7%；其次是伦教街道和勒流街道，分别申报 9 个项目，各占申报项目总量的 13.2%。而获得扶持项目数量最多的是大良街道和伦教街道，分别有 3 个项目获得扶持，各占获扶持项目总量的 15%。从入选率来看，大良街道的项目入选率为最高，申报 5 个项目入选 3 个，入选率为 60%；其次是北滘镇，申报 4 个项目入选 2 个，入选率为 50%。申报范围为全区的项目有一个，并获得了扶持。

类别	申报项目（68 个）		进入初评项目（35 个）		获得扶持项目（20 个）		各镇街入选率
	数量	比例	数量	比例	数量	比例	
大良	5	7.4%	4	11.4%	3	15%	60%
容桂	7	10.3%	5	14.3%	2	10%	28.6%
伦教	9	13.2%	7	20%	3	15%	33.3%
勒流	9	13.2%	4	11.4%	2	10%	22.2%
陈村	5	7.4%	2	5.7%	2	10%	40%
北滘	4	5.9%	4	11.4%	2	10%	50%
乐从	10	14.7%	3	8.6%	1	5%	10%
龙江	10	14.7%	3	8.6%	2	10%	20%
杏坛	1	1.5%	0	0%	0	0%	0%
均安	7	10.3%	2	5.7%	2	10%	28.6%
全区	1	1.5%	1	2.9%	1	5%	100%
合计	68	100%	35	100%	20	100%	

2018 年顺德区“众创共善”计划社区营造类别项目地区分布一览表

申报主体

今年申报“众创共善”计划的申报主体多元，主办方开放区外登记注册的社会组织申报。68 个社区营造类别申报项目中，顺德区内法人主体的申报数量 64 个，顺德区外 4 个（以广州的社会组织为主）。申报阶段以社会组织（31 个，占比 45.5%）和基层自治组织（23 个，占比 33.8%）为主。

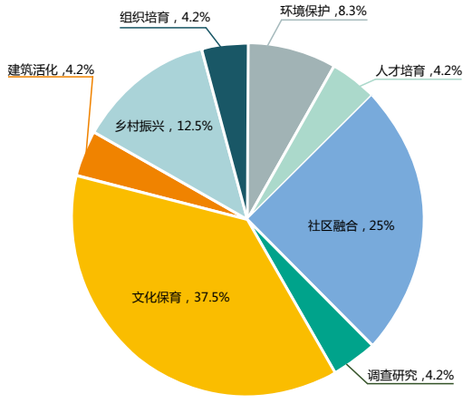
而从获得扶持项目来看，社会组织获得扶持的项目较多，共 10 个，占比 50%；基层自治组织 7 个，占比 35%；镇人民政府（街道办事处）或其职能部门申报的项目 3 个，占比 15%。

类别	申报项目（68 个）		进入初评项目（35 个）		获得扶持项目（20 个）	
	数量	比例	数量	比例	数量	比例
基层自治组织	23	33.8%	9	25.7%	7	35%
企业（含社会企业）	5	7.4%	1	2.9%	0	0%
社会组织	31	45.6%	22	62.9%	10	50%
事业单位	1	1.5%	0	0%	0	0%
镇人民政府（街道办事处）或其职能部门	8	11.8%	3	8.6%	3	15%
合计	68	100%	35	100%	20	100%

2018 年顺德区“众创共善”计划社区营造类别项目申报主体分布表

项目内容

今年申报社区营造类别项目的内容丰富，包括环境保护、人才培养、社区融合、调查研究、文化保育、建筑活化、乡村振兴、组织培育等方面，部分项目还涵盖多方面内容。就入围的 20 个项目分析，共有 9 个项目涉及文化保育，数量最多，占比 37.5%；其次是社区融合，共有 6 个项目涉及，占比 25%。研究类项目是 2018 年“众创共善”计划新增的资助内容，在社区营造类别项目中，有 1 个研究类项目获得资助。



2018 年顺德区“众创共善”计划社区营造类别项目内容分布图

申报方式

今年申报社区营造类的 68 个项目中，联合申报项目共 30 个，占比 44.1%，以联合申报承诺函确认合作推进项目。另外，单独申报项目数量为 38 个，其中通过跨界组合项目团队来联合执行的项目数量越来越多，主要是镇（街道）职能部门、村居自治组织与社会组织合作执行。社区营造类项目的联合申报率为 7 类项目中最高的，也从侧面反映职能部门及村居对社区营造项目落地实践的重要性及重视程度。

类别	申报项目（68 个）		进入初评项目（35 个）		获得扶持项目（20 个）	
	数量	比例	数量	比例	数量	比例
独立申报	38	55.9%	16	45.7%	9	45%
联合申报	30	44.1%	19	54.3%	11	55%
合计	68	100%	35	100%	20	100%

2018 年顺德区“众创共善”计划社区营造类别项目申报方式分布表

项目简介

“水墨藤溪·社艺工程”社区营造项目

文化保育

所属地区：乐从镇　　**项目周期：**18 个月

申报主体：佛山市顺德区乐从镇睿航社会工作服务和研究中心

项目简介：水藤村作为 2018 年乐从镇“村企共建”试点村居之一，水藤家综在服务基础上计划依托水藤村红基石文体中心打造“水墨藤影”文化艺术村，围绕“乡土文化建设、乡村协会培育”的主线，结合“社区 + 社工 + 义工 +民间协会”多方联动模式，促进乡土文化教育、特色技艺传承、组织人才培养，形成协会团体向心力，完善乡村文体组织脉络体系，促进社区服务资源链接配对，在“人、文、景、史”的建设过程中增强社区归属感、重塑社群共同体意识，推动社区营造事业健康发展。

“睦邻冬瓜文化节”黄龙社区营造项目

文化保育

所属地区：北滘镇　　**项目周期：**18 个月

申报主体：佛山市顺德区北滘镇黄龙村民委员会

联合申报主体：佛山市顺德区一心社会工作服务中心

项目简介：黄龙黑皮冬瓜，曾经是黄龙村民引以为豪的农产品，是昔日村民勤劳拼搏的象征。“睦邻冬瓜文化节”黄龙社区营造项目，藉乡村振兴、村企共建的契机，以“党建引领，文化自信”为核心开展营造工作，来缓解村民易抱怨、传谣言的负面问题，并提升村民的凝聚力及归属感，进一步实现习近平总书记视察黄龙村时提出“农村党建工作要让群众更满意”的殷切期望。

社区融合

“党群互融和，共享龙津乐”旧圩社区共融计划

所属地区：陈村镇　　**项目周期：**8 个月

申报主体：佛山市顺德区陈村镇旧圩社区居民委员会

联合申报主体：陈村镇宏德社工服务中心

项目简介：项目透过三方面内容促进旧圩社区群体共融，提升社区和乐发展。一是成立以党员为成员的“健康守护分队”，学习基础医疗知识、健康管理知识，结对定期探访社区独居长者并解决孤寡长者实际问题。二是联动联合党委（陈村镇中心小学、农业银行），扶持社区的残疾人自助组织蜗牛俱乐部的发展，回应其需求，促进其发展，同时提升残疾人自我价值感，也让社会各界关注这类群体。三是开展“家——空间”计划，发动具有设计专长、家装技能的党员，结对开展居家改造行动，改善贫困家庭居住环境、子女学习环境。

文化保育

“翰墨飘香”江义书画文化社区营造

所属地区：勒流街道　　**项目周期：**18 个月

申报主体：佛山市顺德区勒流街道江义村民委员会

联合申报主体：佛山市顺德区一心社会工作服务中心

项目简介：中国最美乡村江义，翰墨文化底蕴深厚，人才辈出，藉着村企共建、中国山水画创作基地落户、三大基地挂牌的契机，弘扬书画文化。发动党群力量，以“品书赏画、寻根问祖、艺创华章”三大板块，博学多方见闻，培养传承后人；觅寻历史足迹，再现翰墨风韵；打造翰墨文化节，发扬龙脉精神。以“党建引领，文化自信”的模式，缓解江义村民社区参与度低，文化保育意识薄弱的问题，提升村民的凝聚力及归属感，进一步打造“环境美、风尚美、人文美”的大美江义。

文化保育　乡村振兴

“旧寨新生”大良旧寨村社区营造项目

所属地区：大良街道　　**项目周期：**12 个月

申报主体：佛山市顺德区启创青少年社工服务中心

项目简介：旧寨村拥有优秀的地理自然环境和丰富的历史文化底蕴，利用村落蕴含的优势，成为顺德推进乡村绿色发展的力量，是打造人与自然和谐共生发展乡村振兴新格局的新名片。“旧寨新生”项目是一个以村落优势撬动发展的项目，在党委及村委基层政府的领导和指导下，以文化保育和活化作为切入点，培育村民参与的意愿及行动，同时引入社会资源协同发展，发挥“五位一体”的整体效应，以文化推动村民参与社区共建共治，活化再现及发挥旧寨的价值，最终实现旧寨村的有效治理及振兴。

社区融合

“共融·共享”常教社区邻里驿站

所属地区：伦教街道　　**项目周期：**15 个月

申报主体：佛山市顺德区北斗星社会工作服务中心

项目简介：随着本地房地产市场的发展，越来越多外地居民落户常教成为“新常教人”，另一方面大量流动人口流入本地居住和工作，本外人口比例严重倒挂。在社区急速变化下，受本外居民生活习惯和地域文化的差异、社区网络断层等因素影响，社区居民之间关系疏离、单薄，本外群体融合问题备受关注。本项目以增强人与人、人与社区之间联结为介入策略，通过社区论坛剧场、社区定向、志愿培训和社区微公益行动载体，增加本外文化对话机会，搭建社区生活化资源网络，建立社区意识和行动，促进本外融合和社区和谐，打造“共融 • 共享”的社区新面貌。

文化保育

“美丽乡村·人文沙头”文化保育计划

所属地区：均安镇　　**项目周期：**18 个月

申报主体：佛山市顺德区均安镇沙头社区居民委员会

项目简介：本项目将通过三条主线开展沙头文化保育社区推动服务，“沙头有段‘古’”将撬动社区骨干培育组建村史研究会，参与主题村史研究与社区故事收集汇编，优化升级村史馆陈列，设计社区导赏线路，开展社区导赏活动；“沙头有‘鸣’堂”将发动社区居民参与“曲艺一条街”的建设打造，汇编社区各曲艺社故事，共同开展社区文化节活动；“沙头有‘赏’法”将结合社区大型节日庆典、社区学堂等活动，将所收集到的社区故事予以多元呈现，表彰一批热心的社区骨干，并利用恒常的动态宣传，推广沙头历史文化，引导更多社区居民了解、参与社区文化传承与发展中去。

文化保育　建筑活化

“守护文化”仕版生产队址保育计划

所属地区：伦教街道　　**项目周期：**13 个月

申报主体：佛山市顺德区北斗星社会工作服务中心

项目简介：以青年团员参与为主体，“守护文化”第五生产队址计划为平台，培育青年团员组建队伍，以集体力量参与第五生产队址的保育行动中，通过青少年团员引导更多村民共同守护和建设文化。

项目简介

文化保育

“书香桥韵，水墨林头”文脉传承社区营造计划

所属地区：北滘镇　　**项目周期：**18 个月

申报主体：佛山市顺德区北滘镇林头社区居民委员会

联合申报主体：佛山市顺德区一心社会工作服务中心

项目简介：“书香桥韵，水墨林头”文脉传承社区营造计划是基于林头“美丽文明村居”、“古村活化村居”建设提出的，借助“村企共建”战略部署开展的社区营造工作，内容有“品阅林头”社区导赏队培育及社区文脉品阅重整；“文创林头”社区文创合作社培育及产品研习与推广；“共赏林头”游龙欢庆共赏林头旗舰式庆典三大板块的服务。借此延续社区一河两岸文化精髓，带动居民及结对企业增进对社区历史文化的认识，促进其在文创发展路径过程中提升社区参与的能力与意识，营造和振兴让居民有自豪感和归属感的社区文化传承共同体。

社区融合

“智爱·文华”社区营造项目

所属地区：龙江镇　　**项目周期：**18 个月

申报主体：佛山市顺德区启创青少年社工服务中心

项目简介：龙江镇“智爱·文华”社区营造项目以丰华花苑、保利上城、雍翠华府小区为主要服务试点，以“丰富社区生活——引导居民协商共治－创建社区品牌”的服务思路，从直接服务和间接服务两大策略进行介入，一方面撬动社区资源开展兴趣文化类活动满足居民对文化生活的需要，另一方面培育社区领袖及自组织参与社区事务的能力，拓展流动人口有序参与居住地区治理渠道，充分发挥协会力量协同作用参与社区治理。达致营造智慧型社区，提升流动人口融合，凝聚社区不同力量共同构建友爱、智慧社区关系为项目总目标。

社区融合

“友乐逢沙”社区营造项目

所属地区：大良街道　　**项目周期：**15 个月

申报主体：佛山市顺德区大良街道农业和社会工作局

联合申报主体：佛山市顺德区启创青少年社工服务中心

项目简介：针对逢沙村所面临的问题开展社区营造项目。项目共分三部分内容，一是历史寻根计划：组织村民通过走访、收集照片、口述故事等方式记录逢沙历史变迁，并进行展览；二是社区学堂计划：通过兴趣类活动及街展凝聚村民，促进村民参与积极健康的活动，提升德治水平，同时挖掘积极村民，发展自组织雏形；三是集思共进计划：通过议题征集、村民议事厅的方式，促进村民参与社区卫生改善、社区空间改造、社区活动增加三个问题的协商，并根据协商结果开展行动，解决社区问题。

社区融合

“友邻”新松社区营造

所属地区：大良街道　　**项目周期：**18 个月

申报主体：佛山市顺德区大良街道农业和社会工作局

联合申报主体：佛山市顺德区启创青少年社工服务中心

项目简介：本项目打造“友邻”社区服务品牌，探索以社区营造手法推动社区治理，培育服务型的、能解决问题的社区居民组织，在党的领导下建立居民协商机制，实现居民的议事共治功能。项目共分三部分，一是居民组织培育计划：关注社区居民组织的数量、质量及服务效能的提升，开展组织带头人培训、组织联合行动、社区服务方案征集等活动。二是社区居民协商计划：旨在建立社区居民协商机制，扩大居民参与，输出有效的社区行动。三是社区议题实践计划：回应长者关怀及儿童安全的需求开展相关行动，社区服务方案及社区协商项目，解决相关社区问题。

人才培养　社区融合

建立勒流街道龙眼村社区大学

所属地区：勒流街道　　**项目周期：**12 个月

申报主体：佛山市顺德区中道改革研究所

联合申报主体：佛山市顺德区勒流街道龙眼村民委员会

项目简介：龙眼村文化底蕴深厚，有独一无二的“龙眼点睛”等传统文化，基层班子大力发展社区环境、推动民俗活动及品牌文化，形成了和谐的生态及人文环境，但社区治理仍然以党组织为主，居民在参与社区治理上缺乏意识、能力及渠道，无法实现共建共享的目标。因此，建立社区大学，根据龙眼村实际情况设立专题课程与活动，提升社区成员素质，让社区成员有能力、有质量、有参与地享受社区共同体生活，促进社区成员全面发展和社区可持续发展，满足社区和谐共建的迫切需求。

环境保护

马冈 50 梦想农园

所属地区：容桂街道　　**项目周期：**12 个月

申报主体：佛山市顺德区大良顺心社工服务中心

联合申报主体：佛山市顺德区容桂街马冈村民委员会

项目简介：本项目以农园为载体，以倡导共建共享为原则，由社工带领社区 50 后长者、农耕专业人员共同将杂草丛生的闲置地开发成为园艺疗区，让长者在农耕中付出，付出中享乐，享乐中疗愈。同时，逐步将农园发展成社区学堂基地、社区教育基地和社区创利基地，让农园发挥更大的经济价值和公益价值。未来，马冈 50 梦想农园和众善乐融马冈社区服务中心一起，共同推进建立众善乐融的幸福马冈。

文化保育

耕读传家——仙涌村乡村振兴促进计划

所属地区：陈村镇　　**项目周期：**18 个月

申报主体：佛山市顺德区陈村镇社会创新中心

项目简介：仙涌村是一个以种植业为主的千年花乡村落，除了历史悠久的年桔文化外，仙涌的源来历史、朱熹的理学文化、仙涌小学的“三景校园”等，让仙涌成为一个富有浓厚人文气息的文化村落。但随着经济的发展曾经辉煌的历史成为过去，年轻一辈对历史的了解少之又少。本项目以耕读传家的理念作为教育和警惕后人的育人课程，“耕”为年桔种植的耕作与技术，“读”为人文历史文化的传承，结合广东申菱环境系统股份有限公司利用其在镇内的影响力，打造一个有优良文化底蕴的仙涌村落，树立仙涌千年花乡的特色品牌

乡村振兴

左滩村环境及经济可持续提升计划（以渔业村小组为试点）

所属地区：龙江镇　　**项目周期：**12 个月

申报主体：广州市海珠区拜客绿色出行宣传活动中心

项目简介：龙江镇左滩村背靠西江，坐拥甘竹滩水电站，集“水、渔、人文历史”资源一体，然而其发展也受青年劳动力外流、环保政策致使渔民“洗脚上岸”等现实制约。在国家乡村振兴战略大背景下，项目团队立足龙江镇左滩村现实，希望用 3-5 年时间，以外部带动整合内部资源方式，增加本地就业，提升村民谋生技能，同时把左滩村打造成高端生态文化旅游目的地，为龙江镇带来差异化的发展动力。

项目简介

环境保护

霞想空间——自主营造的花园

所属地区：伦教街道　　**项目周期**：15 个月

申报主体：佛山市顺德区伦教街霞石村民委员会

联合申报主体：伦教街道星光社工服务中心

项目简介：霞石社区营造项目自开展以来以社区文化、社区环境作为议题开展相关服务，本项目在保留霞石村原有良好生态环境的基础上，针对村民住宅内环境卫生隐患，挖掘社区内部资源，包括有意向参与阳台美化的村民，引导村民通过组成团队平等协商讨论，拟定美化改善环境的计划、并根据讨论所得开展系列的整理、改造、分享等活动，培育其成为致力维护以及改善社区环境的自治组织。引入华南农业大学的景观设计学院团队，为村民提供景观设计、空间规划利用、种植等专业知识，为村民社区参与提供支持保障，共同营造人与环境协调发展的生态社区。

组织培育

乡村振兴促进中心筹建计划

所属地区：均安镇　　**项目周期**：18 个月

申报主体：佛山市顺德区均安镇农业和社会工作局

项目简介：本项目围绕“一研一会一 party”为核心内容开展，其中“一研”是指推动社区成立乡村振兴促进会，举办以“乡村振兴”为主题的系列研讨会，邀请国内乡建学者参与研讨会，为均安乡村振兴建言献策。“一会”是举办以“乡村振兴”为主题的资源对接会，将社区企业资源、创客专业团队结合社区需求开展项目对接。“一 party”是举办以乡村振兴项目对接会成果展的嘉年华活动，通过展示社区乡村振兴的项目对接成果，通过参与互动形式，促进社区人士和海外乡亲认识并参与乡村振兴，形成“有合适的人、有专业的资源、有落地的项目”，以此为基础来推动组建“乡村振兴促进中心”。

文化保育　乡村振兴

云里佳话——上佳市云里大街打造特色文化街社区营造项目

所属地区：容桂街道　　**项目周期**：18 个月

申报主体：佛山市顺德区容桂街道鹏星社会工作服务社

联合申报主体：佛山市顺德区容桂街道上佳市社区居民委员会

项目简介：云里大街入选了“2018 年顺德区特色文化街建设项目计划”。容桂街道也正积极推动云里大街作为容桂重点打造的特色文化街建设项目。云里大街改造在即，但云里大街生活的居民对此事却了解不多，甚至对这条大街出了 5 名校长、有深厚的历史文化底蕴并不知情，居民对关注社区发展、传承社区文化、再现本地荣光没有太多的参与和重视。因此，本项目以社区发展为导向，以“聚在云里——关注云里——筑起云里”为核心，通过聚人气、引关注、建组织，提升居民对社区历史及发展的关注和参与，从而推动社区升级改造的发展。

调查研究

跳出社造看社造：大视野下顺德社区营造实践研究

所属地区：全区　　**项目周期**：12 个月

申报主体：广东木棉社会工作服务中心

项目简介：顺德从 2013 年开始探索社区营造，政府、企业和社会组织投入了大量资源，社区营造取得初步成效。但总体而言，顺德社区发展的内生动力仍然不足，社区营造的体制机制尚不健全。对此，我们应该跳出社造看社造，跳出顺德看顺德，回到“为什么要进行社区营造？营造什么样的社区？”本项目立足顺德当前状况和长远战略，从中国特色社会主义进入新时代、国家经济社会发展理念发展模式加速转型、国家大力实施乡村振兴战略等宏观视角，对顺德 5 年来社区营造的实践进行总结和反思，提出顺德社区营造的战略定位、推进方向，以及具体的方式方法。

各方声音

项目方声音

顺德区社会工作委员会　马庆祖

公益创投有三个基本的使命，一是对社会服务项目，尤其是既具创新性又接地气的项目的支持；二是通过策划、运作项目的实战经验，提高社会服务机构的专业水平；三是通过公益创投的平台，用项目来挖掘、撬动更多的社会资源，推动跨界合作和社会参与。此外，我们对公益创投可以抱有更大的期望，通过公益创投来让更多社会大众共同关注、思考及参与社会公益和社会创新，鼓励他们关心公益事务，懂得提出诉求，主动争取和链接资源。

今年社区营造类别项目相较于去年进步很大。其一，项目的申报书较往年规范性提高了。其二，能明显感受到申报方学习和参考了由区社工委监制、区社创中心编印的《顺德区社区营造示范点建设工作指导手册》。通过公益创投引导项目方深入学习、思考社区营造是好的现象，虽然《手册》暂未完善，但起码在概念明晰、思路框架上，能给申报方很好的引导。其三，申报的项目在挖掘在地资源、培养社会自组织方面较去年有所强化。

另外，今年的社区营造类别项目也存在有待改进的地方，最明显的是大部分项目缺少对社区经济的思考，仅停留于举办文化活动、培育社会组织、调动居民参与、一定程度满足居民需求的层面上。社区营造要升级，需要对社区经济有更深入的思考和尝试，尤其是需要挖掘社区经济资源、联动社区外资源，不单靠政府包养。申报方应该用更开阔的思维去思考项目，多关注社区经济的培育和发展，适度参考商界的营销策划手法。今年有极个别项目在社区经济上有所探索，但是抱着试点的心态去做，时间只有一年，申报方对项目所能获得的成效期待也不高。

去年，区社工委、区民政人社局、区财税局在制定社会建设双创资金管理办法时，考虑到过往项目方提出的诉求和实际情况，已备有激励机制：在末期评估验收中被评定为“优秀”的项目，无需经过申报、初评、复评的环节，将直接获得扶持。以往，部分机构会提出困惑，机构靠公益创投的资金支付社工和开展项目的费用，但由于担心项目期结束后无法再获得扶持，项目在设计时只局限于短期的规划，无法将目光放更长远。我认为项目方有这个顾虑是正常的，可能更多不是担心有没有激励机制，而是项目是否能评为优秀，能否获得下一阶段的扶持。这终归是项目方对自己、对项目的信心问题，如果项目能做到长远的规划，能主动思考如何链接资源，在政府没有扶持的情况下如何生存，项目就不会差，而且是属于上游的项目。

专家点评

广东省时代公益基金会 副秘书长崔宏亮

从复评答辩现场的情况来看，项目陈述的逻辑性、关键内容提炼能力较以往有大幅提升，也能明显感受到项目方在前期专门做了演练，现场掌控力普遍增强。但答辩 PPT 没有特别标出项目特色及重点，部分项目方答辩人员未能很好地对评审提出的问题做好预估和简短有力的回应。

从项目设计来看，首先能看出部分社工服务类项目想通过社区营造来转型，但项目方对于如何转型缺乏深入的考虑。其次，有部分项目已具备小范围募款的潜质，却未深入挖掘。再有，项目逻辑框架尚不完备，将“活动”等同“项目”的情况仍较普遍，体现在目标跟活动之间的关系薄弱，活动不足以达成目标等。从项目陈述看，项目中引介了不少概念，但对这些概念的具体应用和实践是不足的，也能看出机构囿于既定概念，但又对自身经验总结提炼不足，缺少对经验的模式化总结化思考。

秘书处声音

结合顺德区内社会服务、公益慈善项目开展情况及实施经验，2018 年“众创共善”计划进行了全面升级，通过优化项目申报方式、预算编制、加大项目支持等（详见前文的“计划亮点”），提升整个计划的推进效率，并为申报项目提供完善的服务，助力项目顺利实施。

其中，开发顺德公益项目管理云平台，为多元主体提供工具支持是一个大变化。平台为多角色用户提供线上申报、评审、活动管理、督导跟进、评估等服务，协助项目方提升项目的实施管理，关注数据的积累和长远效率的提升。不过，这个平台于 2017 年 12 月启动，1 月 25 日正式上线使用，由于开发时间较短，用户类型较多，使用时难免存在各种小问题。对用户在平台使用过程中提出的各个问题，秘书处积极回应，以最快的速度解决问题，并结合用户反馈及时延伸平台功能开发，完善系统功能。同时，秘书处也期待和欢迎各用户就平台的使用提出宝贵意见。意见专线：邓小姐 29973379；邮箱 zcmsc@qq.com

项目方声音

均安镇沙头社区“两委”成员 黄艳雯

很幸运，沙头社区连续两年都获得众创计划资助。2017 年，我们探索式地开展了以文化保育为方向的社区营造项目，对于均安镇而言是一个新颖的社区治理的概念。通过梳理社区资源，结合社工的专业手法去凝聚社区骨干贤达，开展项目，群众开始了解社工、社区营造概念，并主动参与社区活动，肯定了社区营造的模式，我们工作的动力越来越足。2018 年初，虽然明确了以文化保育为方向，但社区那么大，要做的事情太多了，而 2017 年的项目时间较短，才刚刚开始就要结束了。因此争取项目的延续是我们最急切要做的，这样才不会辜负第一年的项目资助方和为这个项目付出过努力的各界人士。

今年的“众创共善”计划与往年区别较大的是采用更便捷的线上申报系统，但毕竟第一次使用，加上系统是在使用中根据用户反馈不断延伸开发，项目方对系统还在不断适应中，难免遇到各种操作上的问题。

顺德区启创青少年社工服务中心 项目主任 郑泳诗

作为连续两年参加并获得竞争性资金扶持的项目申报方，我们很明显的感觉到今年的“众创共善”计划有很多的改变和提升。最大的感受是今年整个计划的时间很紧凑，从评审、优化、公示再到通知项目方，速度迅速，这对于项目方来说是好事，便于尽快安排相关工作。此外今年新增的顺德公益项目管理云平台，也给申报带来便利，如数据录入云平台后会自动生成计算结果、项目事项与预算会一一对应，减少项目申报书出错的几率。

但由于使用云平台是首次尝试，项目方对于操作不熟悉，以及系统开发未完善、不稳定等因素，导致反复操作。其次，就是云平台对于字数的限制导致我们在表述项目时没有办法做到精准表述。希望明年能对云平台作进一步的完善，令操作更便捷、系统更完善。

社区有活力

【大良】旧寨新生：项目亮相广美毕设

广美专家团队支援顺德社区营造

为贯彻落实习近平总书记在党的十九大报告中提出的乡村振兴战略，结合大良街道苏岗社区旧寨村的地理和资源优势，广州美术学院公共与服务设计工作室师生团队，深度参与了旧寨村的参与式规划建设及社区营造项目，并从创新设计视角出发提供了系统性的解决思路和落地方案。

旧寨村位于大良街道苏岗社区，北面依靠着顺峰山，南面临近顺德区政府，有着优越的自然风光资源和区位优势。经历了数月的实地走访，与利益相关方进行多方会谈，广美团队对政策规划、区位、资源现状和社会环境进行了深度挖掘和分析。最终梳理出 9 处历史文化遗迹、6 处公共文化场所、3 处景观资源、10 处可用闲置空间，及“王巡抚庙”“不吃鸭典故”“周鉴井传说”“旧寨塔由来”四个旧寨村典故传说。结合旧寨村现存问题与发展契机，团队提出了人、文、地、产、景，五位一体的发展战略，将整体营造模式分为项目筹备阶段、活动举办阶段以及项目持续发展阶段三个阶段，打造顺德的传统文化活态传承村，构建起旧寨村的观光服务系统框架。在苏岗社区居委会的支持下，广美团队联动顺德区启创青少年社工服务中心，双方紧密合作，展开了第一阶段项目的落地工作，打造顺德鱼灯主题的节庆活动，配合鱼灯节落地完成了系统的文创开发和品牌形象设计。

5 月，顺德区启创青少年社工服务中心作为执行方，成功为“旧寨新生”大良旧寨村社区营造项目争取到了 2018 年“众创共善”计划的资金扶持；6 月，“旧寨新生——可持续型社区营造模式探索”亮相广美毕设，是顺德社区规划、社区设计对外展示的一扇窗口。

（广州美院公共与服务设计工作室供稿）

广美师生团队实地考察旧寨村

【大良】

环保创意会说话，绿动社区靠大家

升平社区举办环保宣传作品评选活动

环境卫生问题一直是众多老城区所面临的治理难题，大良街道升平社区也不例外。要改善社区内宠物便溺、乱扔垃圾、高空坠物等情况，单靠政府和居委的社区清洁保洁工作，并不能长远、有效地解决问题。环境卫生问题与居民意识息息相关，解决问题的关键在于提高居民对社区环境卫生问题的关注度。在创新基层治理的背景下，社区公共事务的“共治”是多元主体共同参与治理的过程。从 2017 年 2 月起，在社区居委的支持下，大良友邻——东片社工站启动了“绿动社区·公民素质提升计划”，意在发挥社工的协同作用，动员社区内的居民参与环境改善行动，在社区内开展一系列有助于提升公众环境保护意识的社区教育活动。

2018 年 4 月 21 日，一场以“绿动社区”为主题的环保宣传作品评选活动在升平社区东明文化广场顺利开展。该活动设置了“绿动环保作品评选”“绿动计划体验馆”“绿动作品展览馆”及社区单位摊位四大环节，参与成员涵盖了 3 个社区居民组织、12 个社区单位和商企、30 位义工、39 名参赛者，且超过 300 名居民参与其中。

亲子在台上为大家介绍环保作品

当天活动共分为舞台区域和台下区域两部分。舞台区域主要开展活动启动仪式、社区儿童自编自演的环保小剧场及环保宣传作品评选。环保宣传参赛作品均围绕绿色生活、低碳环保、社区美景、变废为宝这几个主题进行创作，参赛者涵盖儿童、亲子及青少年等群体。39 名参赛者陆续上台介绍自己的环保画作、故事文章或创意作品，以此呼吁大家共同爱护环境，共建美好家园，随后由评委对作品进行了评选并颁发奖项。

台下区域主要分为“绿动作品展览馆”“绿动体验馆”和环保体验摊位。“绿动作品展览馆”展出了 212 份来自各学校、教育机构及其他社区单位的作品，进馆的居民还能现场投票选出“我最喜欢的作品”。其中，创意手工作品吸引了许多居民的目光，创作者利用生活中常见的材料，如吸管、饮料瓶、报纸、光盘、纸皮、塑料袋等，发挥想象力，创作自己心目中的理想社区。“绿动体验馆”则设置了 5 个故事场景，呈现了升平社区在环境改善方面的工作成效，居民可以亲身体验“绿动大使”、“绿动小特工”等由居民组织的社区活动。此外，顺德环境保护协会等社区伙伴也设置了环保体验摊位，现场教授居民关于酵素制作、变废为宝及垃圾分类等知识。

本次活动是升平社区“绿动社区·公民素质提升计划”的一部分，不仅是阶段性的成果展示，更是后续行动的延伸。社区居委会与社工携手，运用社区已有资产，动员社区人力物力，通过举办本次活动提升居民的社区参与意识。

（顺德区启创青少年社工服务中心供稿）

【容桂】

穿越马冈，融情山水

马冈村举办“穿越马冈定向越野大赛”

5 月 6 日上午，容桂街道马冈村举办了“穿越马冈定向越野大赛”，活动吸引了 34 支队伍，共 204 人参加。本次大赛是由容桂街道马冈村委会主办，顺德鹏星社工承办，顺德区扶持社会建设“双创”专项资金、容桂街道农业和社会工作局资助。此外，活动还拉动了佛山市顺德区华雷金属制品有限公司、马岗桃园饼家、中国移动通信集团广东有限公司佛山分公司的赞助、以及马岗青年营的合作宣传与支持。

“穿越马冈定向越野大赛”以定向寻标的形式进行，分别在冯氏六世祖祠堂、佘文安松柏苑、罗孝公园等地设置了任务点，让参加者奔走街巷，到达村内一个个特色古建筑任务点，完成相应的任务游戏。参加者在过程中体验马冈山水、石板街巷、祠堂古韵，寻访马冈历史过往，感受着马冈人友善与团结。除了定向越野大赛活动外，在活动主会场还设有马冈历史文化展览，向群众展示马冈独有的文化故事，让更多人认识马冈文化，传承马冈文化。

参赛队伍高举印有马冈文化特色的纸牌合影留念

本次定向越野大赛是“马冈印记”文化保育项目中的一项特别策划，“马冈印记”项目获得 2017 年顺德区社会建设“众创共享计划”资金扶持，由 2017 年 7 月开展至今，借以涂鸦、定向越野、漫步导赏等方式，吸引更多马冈村本地人，以及对马冈村文化感兴趣的人士、团体组织，参与到

马冈村的文化保育行动中，共同探寻那些被忽略却值得被记载传承的人文故事、集体回忆与文化技艺，激活马冈深厚的文化底蕴，进而使马冈版画、龙狮文化、祠堂文化、灯酒文化等本地文化与其精神得以传承与发展。此外，通过培育年轻人成为导赏员、社区记者、志愿者等角色，让年轻人认识马冈，增强他们对马冈文化的认同感和归属感，成为马冈文化保育的中流力量及代言人。

（顺德区容桂街道鹏星社会工作服务社供稿）

参赛队伍在马冈村古建筑前拍照打卡

【容桂】

众善汇聚，耆乐融融

华口社区引入“众善乐融”项目

在华口社区两委成员的大力推动下，结合“华口社区长者照顾与支援服务项目”获 2018 年度顺德区社会建设“众创共善”计划资金扶持的契机，顺心社工“众善乐融”项目正式进驻华口社区。

为了更好地让居民小组骨干成员们了解“众善乐融”长者服务项目，6 月 4 日下午，顺心社工在华口小学电教室开展了第一期耆乐下午茶团建活动。

“众善乐融”项目首场耆乐下午茶活动，参加者在互动中认识彼此

活动邀请了华口社区居委两委成员以及各居民小组骨干代表出席，还邀请了大门康帅府会长李祥胜、华口退伍军人基金会会长霍和胜、华口爱心企业家冼健胜，以及马冈村和南江社区项目点的超级志愿者们一同出席。

顺心社工负责人蔡小琼首先向参与者介绍了顺心社工服务中心与“众善乐融”项目，再由项目志愿者分享其经历，让参与的华口社区居民更全面地感受“众善乐融”项目的理念。不仅为长者及长者家庭带来服务，也将为居民带来身、心、灵、家、社多维度的变化，推动社区友好互助、共建共享。

来自大门的康帅府会长李祥胜分享道，顺心社工进驻大门社区开展服务以来，让他感受最深的是好的服务不是单靠钱来购买，而是用心做好每一件事，才能做好服务；来自马冈的志愿者少冰姨更是分享了中风康复后的她由于坚持参与顺心的健身操和素食活动，现在康复程度已有了质的提升；而来自南江的友好姨，不仅带来了由其他“众善乐融”项目长者义工们亲自制作的凉茶、花生、豆子和粽子等爱心茶点，还分享了自己由排斥质疑到热爱参与顺心服务、志愿活动的“心路历程”，现场还为大家即兴献上了特色民谣“咸水歌”。

华口爱心企业家冼健胜先生即场捐出三万元作为华口素食饭堂的启动基金；华口的企业家梁桥兰女士也致电乐捐赠蒸饭机一台。现场的居民代表们纷纷对“众善乐融”项目在华口的开展表示支持和肯定。社区党委书记黄活柏表示被李祥胜的一席话所感动与启发，一定会全力以赴，做到最好，协助华口社区的长者服务越办越好！

在接下来的几个月，“众善乐融”项目将在居民骨干代表的协助下，先对华口社区开展全面的长者调研走访服务，挖掘居民需求，收集居民意见，设计并开展更贴合华口的社区长者服务。

（佛山市顺德区大良顺心社工服务中心供稿）

【伦教】

行教育之善，集社区之力，燃参与之光

常教社区学院举办公益灯光夜市暨伦教社区学院年度表彰晚会

6 月 23 日晚上，伦教街道农业和社会工作局、常教居委会、北斗星社会工作服务中心常教社会组织孵化培育项目组在伦教北海先锋球场举办了常教社区学院公益灯光夜市暨伦教社区学院年度表彰晚会。活动紧扣社区学院特色，以“社区教育”和“社区参与”作为切入点，分为年度表彰、社区大舞台、灯光公益市集三个组成部分。

在年度表彰晚会上，对年度优秀学员、优秀讲师、精品课程、优秀团队等奖项进行表彰，以嘉许他们在积极学习和实践，推动社区教育规范化、特色化方面的优秀表现及贡献。同时，常教社区学院的特色课程“我的理想社区”小学生绘画比赛以及“盛夏写意”国画征集活动也在当晚进行了颁奖。该课程主要通过艺术化的表现形式，征集社区居民对于理想社区的美好期盼，衍生出文创产品，从而带动更为多元及广泛的社区参与。

在社区大舞台上，各类精彩的表演节目穿插其中，有社区学院少儿葫芦丝班、瑜伽班的学员汇报演出，也有体现本地文化特色的小学生粤曲表演，还有积极参与社区学院建设的社区组织、社区单位的代表演出，展示社区学院在提升居民素养、推广本土文化的服务成果。

在灯光公益市集上，38 个公益灯光摊位热闹非凡。常教社区学院在培育、积累下来的志愿资源基础上，发动社区内外组织、单位举办了本次灯光公益市集，通过义剪、义诊、义修等便民服务以及宣传摊位，为有志于推动社区发展的个人、团体提供平台，汇聚社区力量共同宣扬社区公益行动，促使更多居民了解、关注、参与社区。当晚参与夜市的摊位合共捐出善款 2106 元，支持社区慈善事业。

常教社区学院秉承“全民义工”的项目理念，充分发动社区组织、公益机构、热心居民、社区单位等，开设覆盖儿童青少年、成人、长者、亲子的多元基础课程，满足不同群体居民持续学习的需要。另一方面，常教社区学院调动社区资源，重点开设如常教社区文化艺术节、“我的理想社区”系列课堂、常教社区学院志愿服务队系列课程等鼓励居民参与的特色课程，引导社区居民从“学习”向“实践”的角色转化。经过一年的探索，常教社区学院逐渐形成“素质课程→居民导师→志愿团队→参与平台”的发展路径，构建可视化的社区参与场景，培育社区建设内生力量。

（伦教社区学院项目组供稿）

伦教

凝聚村民力量，打造专属节日

仕版村成功举办第四届薯粉节

仕版村第四届薯粉节在 2 月 3 日隆重举行，活动在仕版党委、村委的支持下，由仕版社区营造项目组主办，活动获得顺德区 2017“众创共享计划”的资金扶持。

夕阳帮扶·耆实有计长者手工队摊位

薯粉节是仕版村民的专属节日，已成功举办四年，借助打造村民的专属节日，推动社区邻里融合、调动村民参与社区共建共治共享，让公益参与成为社区的基本文化氛围。今年以“环境保护”为主题，延续往年薯粉节村民参与的理念，通过公益跳蚤市场、节日公益美食、薯粉晚会和蕉文化摄影展览四种形式开展。

“公益跳蚤市场”联动了村内热心村民、组织单位，调动他们的能力或闲置物品等进行义卖。义卖所筹款项通过村民的共同决策，用于仕版村环境美化行动当中。本次跳蚤市场一共招募了 11 个摊位，其形式多样，有村民发挥其专业技能替儿童义剪，有村民或商家拿出自家闲置的物品义卖，有仕版卫生服务站为村民提供义诊，还有伦教长者手工队和智趣手工队拿出自己亲手制作的手工作品义卖。仕版梦乡园合作社也参与其中，他们所义卖的蕉蕾粥在活动刚开始时就销售一空，非常受村民的支持。本次跳蚤市场最终义卖筹款 381.5 元，款项虽不多，但却是村民和社区组织助力村内公益的见证。仕版社区基金会也借此机会，向大众进行了宣传，并派发社区需求问卷，了解社区需求，设置社区心愿墙，让村民们写下对仕版村的期待和祝福。

薯粉节每年的必备环节“百家米”活动，今年升级成“百家粥”活动。社工们通过前期走访社区，收集村民捐赠的米、红豆、花生、红枣等材料，活动当天由热心村民煮成“百家腊八粥”，加上村民们合力包的饺子，在薯粉节晚会上进行了分享，营造了友爱的邻里氛围。

薯粉晚会是每一年薯粉节的重头戏，不仅为有才艺的村民提供展示舞台，还对过往一年积极参与社区服务的村民、社区团队进行表彰。活动前期，社工们发动投票，选出仕版村优秀村民及社区团队，在晚会上对其进行表彰，以此鼓励村民和其他社区团队继续用行动回馈社区。此外，晚会上仕版社区营造项目社工还向村民介绍了 2018 年的工作计划，鼓励更多的村民一起行动，推动仕版村变得更加美好。

（佛山市顺德区北斗星社会工作服务中心供稿）

勒流

乡村振兴，龙腾勒流

龙眼村举办社区发展博士研究基地、社区大学、生态博物馆筹建办揭牌仪式

6 月 16 日，顺德（龙眼）社区发展博士研究基地、龙眼社区大学、龙眼生态博物馆筹建办揭牌仪式在龙眼村隆重举行。市委常委、顺德区委书记郭文海参加了揭牌仪式，见证了澳门科技大学社会和文化研究院与顺德中道改革研究所的合作签约仪式。随后他参观了研究基地，与博士生

佛山市委常委、顺德区委书记郭文海为顺德（龙眼）社区发展博士研究基地、龙眼社区大学、龙眼生态博物馆筹建办揭牌

导师、青年博士进行交流。

顺德社区发展（龙眼）博士研究基地引入社会学、公共管理学等专业的博士，并集聚国内外对乡村振兴、社会治理方面的专家学者，对顺德社区发展进行深度研究，提炼经验，为顺德乡村振兴提供新思想、注入新活力。

龙眼社区大学的开设，将因应乡村振兴的时代背景，在促进社区成员全面发展和社区可持续发展方面开展更多有益的探索和尝试，为顺德社区发展提供勒流智慧、贡献勒流方案。

在揭幕仪式之外，“龙眼点睛”习俗活动也在龙眼村内隆重举行。活动吸引了珠三角地区数千市民前来观看，100 多艘龙舟齐聚龙眼村，在太尉庙内接受点睛仪式，展示国家级非遗文化魅力。龙眼村龙舟“点睛”风俗已延续 600 多年，每年农历五月初三，珠三角附近的龙舟都会自发聚集到龙眼村太尉庙进行“点睛”，发展至今已成为一项远近闻名、广受欢迎的民俗文化活动。

活动现场炮竹声、锣鼓声和欢呼声连绵不绝，到处都充满着节日的气氛。村内的河涌上早已是群“龙”齐聚，来自四面八方的龙舟队伍在村内开始了彩龙巡游活动，所到之处都会吸引大批市民前来围观。

每一支进入太尉庙进行“点睛”的龙舟队伍，都会在村里放鞭炮庆祝，并在村里的河涌上进行巡游。此外，颇具特色的 3.3 米小龙舟——龙虱的巡游也是精彩十足。

（文字资料整合自网络 图片由龙眼村委会提供）

【北滘】桃源故里，栾樨情怀

桃村举办栾樨粉文化节活动

5 月 20 日，北滘镇桃村举办“桃源故里 • 桃村文化汇”第二期栾樨粉文化节活动。活动由桃村村党委、桃村村委会、佛山市顺德区一心社会工作服务中心联合主办，由北滘镇家庭综合服务中心、桃村社工站承办，吸引了众多的村民、社会组织及社会热心人士参与。

栾樨是生在桃村河涌边的一种植物，由栾樨草磨汁制作而成，北滘多个村居都有制作，但手巧的桃村人将其加以改良，制作成“九层栾樨粉”。由于栾樨草变香变甜的时期在每年的浴佛诞（农历四月初八）前后，相传这时候吃了栾樨粉，日后耕种日子都不会中暑，且起到避暑清热作用，

桃村村民敏姐耐心讲解栾樨粉制作技巧

因此“每逢四月八吃栾樨粉”便成了桃村村民的传统习俗。本次活动以此作为主线，打造桃村传统民俗文化节庆，挖掘和重现桃村的优秀传统及文化魅力，重塑社区居民归属感与认同感，唤起桃村村民别样的乡愁。

孩子尝试制作传统特色美食栾樨粉

这次文化节活动散布在桃村各个公共空间。在桃村文化大舞台上有桃村村民组织的表演和桃村舞狮队的传统舞狮；在桃村篮球场上，有展现桃村风采的文创产品市集；在水月宫前，桃村村民大黑老师带领亲子们制作陶艺画；在金紫名宗前，孩子与家长们在木板上作画，记录桃村美好变化；在金紫名宗内，桃村村民敏姐现场教授九层栾樨粉的制作技艺。

活动当天，桃村舞狮队获得掌声无数，走到哪里都围满了拥趸，鲜为人知的是四十年多来舞狮队没有放弃这项传统技艺，一直坚持利用下班时间集中训练。桃村舞狮队接班人黎志广表示他们走的是传统街狮路线，没有华而不实的表演形式，希望能吸引更多年轻一辈加入，期待舞狮文化可以在桃村传承下去。而本次活动亮点就是传授栾樨粉制作技巧的桃村村民敏姐，敏姐年轻时师从广州亚运村点心名师，曾开过早餐店，现今 53 岁的她已经退休。为了准备栾樨粉制作体验活动，敏姐动员一家人参加，从早上五点到晚上八点，从采摘栾樨草到制作糕点，敏姐都尽心尽力，耐心的讲解，敏姐介绍道“制作桃村特色的九层栾樨粉秘诀是一层刚好熟透时才能继续制作下一层，一气呵成，不然一层不成，全部功亏一篑。”

除了桃村舞狮队和敏姐，整场文化活动也是由桃村村民志愿者撑起的，如热心的大黑老师，为了准备活动材料，从早忙到晚，给群众带来了陶艺画体验和义剪活动；热爱艺术的郑小姐，向活动提供木版画制作技术支持；桃村健身队组织多次排练，为群众呈现了精彩的表演。

本次活动，除了挖掘和重现桃村的优秀传统及文化魅力，重塑社区居民归属感与认同感外，在活动筹备的过程中，真正挖掘并培育了一批热心社区公共事务的桃村村民，作为输出方、组织方向社区输出能力和资源，为社区发展注入活力。

（佛山市顺德区一心社会工作服务中心供稿）

【陈村】复兴传统活动，共忆社区情怀

仙涌村举办水上草艇拔河比赛

仙涌村地处陈村镇中部偏东，是一个以种植业为主的千年花乡村落，“朱子文化”“三景校园”“朱氏始祖祠”“清溪叶公祠”这些都是仙涌的独有文化标签。

像许多村居一样，仙涌村经历过村民和村委的互不信任，在村两委的努力下，仙涌村实现了

“从乱到治”的过渡。这段时期，仙涌村两委做了大量的工作，环境改造、古建筑修缮、闲置建筑活化、社区活动起步，仙涌村渐有欣欣向荣的景象。宏德社工、君行社工亦先后进驻仙涌服务，发展起社区内的专业社会服务，社区服务渐渐从活动化向项目化过渡。

今年，仙涌村和村结对企业联动，为村内困难群众定制“贴心服务”，4 月 13 日，村党委便连同镇供电所党支部及圣辉电力工程有限公司志愿服务队为村低保户更换残旧电线。6 月，党委亦联合广发银行陈村支行党支部为村内残障人士送上轮椅及助行器等物资。联建单位提供服务做法的转变，是仙涌社区营造工作成效的重要标志，这让愿意投入社区的资源，通过资助方的主动参与，带着爱进入社区。让原本已趋向形式化的关爱服务有了新的活力。

有了项目化服务和志愿服务队伍，仙涌村两委意识到调动村民力量，总体协调村内发展的必要性，于是联合陈村镇社会创新中心，在 2018 年启动了“耕读传家——仙涌村乡村振兴促进计划”，并从区、镇各级公益大赛获得了 30 余万的项目启动资金。

早在今年 1 月份，陈村社创便与仙涌村社区骨干调研了解村内需求，梳理社区营造要点，明确“保育朱子文化，推动桔农发展”的项目方向。至今年六月，有村两委、陈村社创、仙涌仙涌振兴促进会所组成的项目组已 10 次深入走访，对年桔种植技术、年桔种植体验园开发、朱子学堂修缮、旧建筑群活化、《印象仙涌》编制等各个议题进行了实地参考、座谈和意见征集。根据各方意见所制定的“年桔协会”和“朱子文化协会”组建计划，亦已取得了仙涌村民代表的支持和认可，现已进入筹备组建阶段。

在仙涌乡村促进会振兴的座谈中，村民兆哥建议举办的传统活动以勾起村民的共同回忆，这让村两委灵光一现，适逢端午佳节，仙涌村举办了别开生面的水上草艇拔河比赛，来自仙涌各村民小组的 12 支队伍和来自联建单位的 4 支队伍

仙涌村党委书记何永坚为获奖队伍颁发锦旗

参加了本次赛事，经过一番激烈的角逐，旺沙 1 队勇夺第一名，旺沙 2 队及宇宙 2 队分别夺得第二和第三名。

参赛的村民锡哥回忆道：“几十年前草艇拔河就是我们的娱乐活动，以前我就每次都参加，这些年这活动渐渐被遗忘，年轻一代根本不知道仙涌还有这活动，这次活动让我们这一辈人都过足了瘾，年轻一代也能更了解我们村。”仙涌村党委书记何永坚则表示，这次活动只是仙涌在社区营造系列活动中的“试水”，他说希望能把草艇拔河作为仙涌村能恒常提供的体验活动，不仅仅让村民更团结，还能让来仙涌游玩的其他朋友能参与其中体验到仙涌的独特魅力。

（陈村镇社会创新中心供稿）

乐从

水墨藤溪 · 社艺工程

水藤村举办水乡卷轴活动

随着水藤村红基石文创中心如火如荼地筹备中，以水墨藤溪为主题的中心格局已经初步形式。为了凝聚水藤村内文化活力，彰显水墨藤溪底蕴内涵，从 6 月 1 日起，藤溪艺社一众画家成员齐聚活动中心，就水乡卷轴进行了设计构想并进行了墙绘。

根据社区领袖、村居长辈的口述以及一些旧照片的征集，画家们以水藤村“新旧八景”为题设计了初稿，在村委干部、村民意见、睿航社工的共同商讨和沟通下，一众热心画家和绘画爱好者对活动中心 24 幅内墙进行了水墨卷轴绘画活动。

6 月期间，画家们起早贪黑，在烈日当空下起草初稿，一点点地描绘涂色，力求把“新旧八景”完美地呈现在大众眼前。经过 20 多天的努力，别具水藤特色的水乡卷轴基本完毕。随着卷轴画一幅幅地完成，走过路过的村民无不感叹时代变迁，勾起了集体回忆。

水乡卷轴活动结合了水藤村文化特色打造社区一景，很好地整合了村内水墨文化和文人墨客资源，为村民们呈现乡村变化和时代变更图景，重塑乡村归属感和社群意识。

（乐从镇睿航社会工作服务和研究中心）

藤溪艺社的画家在墙面上细心作画

【龙江】

多方聚力共谋乡村振兴出路

多家机构先后到访左滩村交流考察

左滩村，在历史、文化、生态、农业、区位等方面具有优势和基础，是响应国家乡村振兴战略、实践顺德基层善治的良好试验田。在经济和城镇建设加快提升发展的情况下，在龙江镇作为顺德基层治理试点的任务下，如何将左滩作为龙江南部生态文明及文化旅游片区的重地来打造，建设成为基层党建、社区治理和乡村振兴的样板，具有重要战略意义。

广州拜客绿色出行：守住这片难得的宁静

2月8日，广州美术学院工业设计学院的崔淼老师，以及广州拜客绿色出行团队一行，来到左滩村参观调研，先后参观了党员教育基地、甘竹滩发电站、渔业村。

“对于我们这些在钢铁森林生活惯了的城市人来说，左滩村是一片难得的净土。”广州拜客绿色出行团队一行感叹道，“站在甘竹滩发电站上，听着鸟语，闻着花香，偶尔河风拂面而过，很是惬意。”崔淼老师也说到，每一次来左滩村，都有不一样的感受，甘竹滩发电站虽然已退出历史的舞台，但是从电站遗留下来的历史痕迹上，还是可以感受到当年船来船往、人头攒动的繁华景象。

随后进行的座谈会上，崔淼老师提出，左滩村需要基于保留其原有生态、人文特色的原则上进行规划与发展，再融合特色元素吸引人流。基于左滩村的自然条件，可以设计亲子教育项目，组织亲子家庭在鱼塘、田野开展乡村生态体验教育，在甘竹滩发电站开展科普、环保教育课程；与此同时，对外加强左滩村的形象宣传，吸引摄影爱好者、影楼到左滩村采风摄影，顺利的话打造成拍婚纱照的理想场地。

广州拜客绿色出行团队参访左滩村

广州拜客绿色出行的代表提到，左滩村要吸引批量的人流，吃赏游玩购的相关配套是不可缺，但能够做到面面俱到，显然需要较大的投入，且大量的人流涌入，可能会破坏原来宁静的美好。因此，在没有大量资金投入规划建设的情况下，花心思在“小而美”“小而专”的项目上，反而是条好的出路。他还指出，开展左滩的社区营造，不能一味靠开展社区活动，要了解到当地村民的核心诉求，切实解决村民的生计和可持续发展方面的诉求，以及村民和村居的关系的和睦的诉求，才能唤起村民对社区的响应与参与。

非常文化创意产业发展中心：文化创意与产业相结合

“来顺德发展十多年，一直听说甘竹滩发电站一带风景优美，今天能有幸亲临左滩村，真的不枉此行。”3月22日，顺德非常文化创意产业发展中心理事长王维专程到访左滩村。参观过程中，王维先生仔细询问左滩村党委副书记余小婷，逐一了解左滩村的特色景点、民风民俗、历史故事。

“顺德飞速发展的近二十年以来，与制造产业相比，文化、创意等相关产业则发展相对滞后。顺德人无论做什么事都能跟经济扯上关系，但很难拐到文化上去。”王维坦言，像左滩村这样一个“世外桃源”，自然景观的独特、历史故事的内涵、传统文化的沉淀，细细品味，有太多可以挖掘的东西。在发展经济的同时，顺德的文化资源还有待挖掘和丰富，我们应当深入基层、回归传统，去发现更多的文化亮点。

当来到甘竹滩发电站参观的时候，王维理事长也谈了文化创意与古村落活化的看法，他认为，在盘活古建筑及古村落的工作中，有效保护、深入挖掘和活化利用三者要有机结合起来；在活化甘竹滩发电站的过程当中，文化创意里面不能缺少能反映历史文化的内容，背后的故事要有文化和艺术的美感，这样才能打动人，同时传统的东西也需要跟现代生活融入，才能接地气，才能走得远，才能发展壮大。

古村之友：多方合力推动古村落活化

4月4日，左滩村迎来了古村之友创始人汤敏、执行总监邢晓雯亲临调研，短暂的参观却让调研组一行印象深刻。汤敏认为，左滩村的价值主要不在于经济，而在于政治、社会、文化和生态，左滩的乡村振兴并不是一味与企业合作搞招商引资，而是构建政府部门、企业、规划和运营团队、民间组织、村民等协同合作网络，融合多方力量共同建设左滩。

古村之友执行总监邢晓雯则认为，在政府和资本用单一化模式来推进城乡建设时，NGO的出现是一个创新的尝试，从一种群众参与的广度和深度，发动多方去发现村落的价值，通过不同渠道达到呼吁社会保护古村的效果。

（龙江镇左滩村民委员会供稿）

左滩美景

【龙江】

融合民智民技，共绘大美沙富

沙富村举办“和谐共融·文化沙富”墙绘活动

孩子在专业志愿者的指导下作画

漱玉名泉颇负盛名，沙富文化享誉龙江。沙富村拥有众多历史文化建筑和景点，通过修缉保留至今，孕育了以沙富书画社为首的多个本土团体组织，这里历史文化和精神文化相辅相成、相互交融、熠熠生辉。

1月25日，近60位志愿者聚集在沙富村入村大道共绘“大美沙富”墙画。作为沙富社区营造的重头戏，此次活动由沙富村民委员会、锐智社会工作服务中心、联合和众泽益志愿服务中心共同组织发起，由龙江社创中心指导，是以“和谐共融·文化沙富”为主题的社区文化建设行动。

此次文化建设行动，通过将沙富村的文化景点、建筑、风俗特色等以国画风格，用墙绘的方式进行表现，力求打造成沙富的另一地标。活动以“专业文化志愿者”+“普通居民志愿者”模式，联动了社区自组织资源与社区居民共同参与，除了来自沙富书画社的社区文化志愿者队伍，还有由亲子家庭、中青年、退休长者等居民组成的志愿者队伍。

活动前期开展社区工作坊，通过线上线下的方式，大范围地收集村民对墙绘设计的建议，不断挖掘社区特色文化资源，邀请村民们为墙绘建言献策，让村民共同参与到墙绘的设计和绘制当中，增强村民对沙富村的归属感。在活动进行时，社区文化志愿者变身墙绘导师，为此次文化建设行动提供专业指导，带领普通志愿者参与到墙绘当中，在导师的指导下，村民都认真仔细地进行墙绘。不少参与者表示，这次墙绘活动新颖有趣且好玩，村民向着同一目标共同努力，今后沙富不仅有文化内涵，也有了文艺颜值！

沙富村未来将逐步推动社区营造工作，继续重视村民的社区参与，不断提升沙富村村民的主人翁意识，推动实现居民自治共建。

（佛山市顺德区锐智社会工作服务中心供稿）

【均安】

冰玉声，妈姐情

均安镇“自梳女文化”进校园

自梳女手工艺文化展示区

5月18日，“自梳女文化推广暨乐瑞传巧手计划启动仪式”在均安镇沙头乐瑞幼儿园举行。活动由均安镇社会工作委员会举办，均安镇社会服务创新中心与均安沙头乐瑞幼儿园共同承办，得到了广东省德胜社区慈善基金会等众多单位支持。

活动结合园内“创意美术、精品手工”的办学特色，推广自梳女手工艺文化进校园，促进社区、校园紧密联系。活动现场设置自梳女手工艺文化展示区、体验区，带动社区居民以亲子形式体验自梳女手工艺。此外还有自梳女文化情景剧的演出，让居民能更加直观地感受自梳女独有历史文化。

针对本次活动，沙头居委黄健林副书记寄语：期望通过整个推广计划，带动亲子透过学习自梳女手工艺，培育自梳女文化义工保育队，继而走进社区，向社区内推广、传播自梳女精神文化。期望义工保育队能不断吸纳新鲜的血液，尤其是年青一代，壮大义工保育队伍。与此同时，在义工保育队的辐射作用下，促进新的志愿社团成立，齐心协力推动自梳女文化保育工作。

自梳女亲属均基叔表示，本次活动令其回忆起已仙逝的自梳女姑姑曾经对家人的帮助与接济的恩情。当下，仅剩不到二十位自梳女们健在，要抓紧引导年青一代关注，重拾那段独特且逐渐被遗忘的自梳女文化。

本次活动得到均安镇社工委、沙头居委、乐瑞幼儿园和一众社区居民多方面的支持，均安镇社会服务创新中心将继续与均安沙头乐瑞幼儿园联手推动自梳女文化推广计划，走进社区，带动各社群参与自梳女文化的保育与传承。

（均安镇社会服务创新中心供稿）

社区有想法

探索社区营造本土路径，彰显地方特色之美

专访杏坛镇农业和社会工作局民间组织科科长黎淑明

水乡杏坛，人杰地灵，得天独厚的水资源孕育了杏坛镇源远流长的水乡文化，每个乡村在水乡的基础上又发展出不同的特色文化，如马东村的永春文化、古朗村的祠堂文化、右滩村的状元文化，一村一品，交相辉映。

杏坛镇是顺德最早开展社区营造实践的镇（街道）之一，在五年的探索和实践中，如何立足当地禀赋和资源，通过社区营造凝聚村民力量，塑造和彰显地方文化，打造一个个特色鲜明的乡村社区营造案例？本期《顺德社区发展动态》访谈杏坛镇农业和社会工作局民间组织科科长黎淑明，探寻杏坛镇的社区营造工作经验。

Q：能否结合您的工作，谈谈对社区营造的理解？

A：我最早接触“社区营造”这个概念是在 2013 年，当时顺德区社工委到杏坛镇调研社会体制改革，曾提出“理想社区”的概念。社区营造的目的是建立“理想社区”，我理解的“理想”不仅包括 “你想”，还要“居民想”。经过五年在杏坛镇开展社区营造的探索与实践，我认为社区营造是在党的带领下，充分结合地方特色，根据群众需求和意愿来建设理想社区。“社区营造”这个概念是舶来品，但在实践中不能生搬硬套其他地区的经验，“自下而上”要与“自上而下”相配合推进，才能让社区营造工作开展更顺畅、更到位。

Q：杏坛镇是顺德区最早推进社区营造试点的镇（街道）之一，当时为什么想要推进？具体是怎么做的？您认为取得最重要的成效是什么？

A：2013 年顺德区开展社区营造试点工作，作为社区治理创新的重要方法。当时在全区范围内选取了三个试点，分别代表了不同的社区类型。逢简村的基础相对较好，又具有鲜明的水乡特色，以摸着石头过河的心态，作为了乡村社区的代表开展社区营造。这项工作由杏坛镇委办公室、农业和社会工作局、国土城建和水利局、环境运输和城市管理局、宣传文体办公室、逢简村委会共同推进，还引入了星宇社会工作服务中心开展驻村服务。

总的来说，逢简村社区营造坚持了调动居民参与、保育社区文化、发展社区经济三条主线共同开展的原则。起初通过建设“逢简驿站”作为社区阵地，

吸引村民、社会组织了解社区营造和社会服务；随后逐步培育舞蹈队、美食队伍等社区组织开展村民喜闻乐见的活动，带动村民参与；再通过活化历史祠堂，建设污水处理站、水乡文化馆，开展逢简墟、定向越野、导赏员大赛等文化活动唤起社区共同回忆，打造水乡品牌；还探索开展了逢简豆腐坊项目，通过发掘社区居民手艺并进行包装推广，帮助收入低的居民改善生活，时至今日，豆腐坊不仅实现了自主经营，而且收入不错，也带动了周边的居民仿照此模式在自家开了店，在村内形成了自主创业就业的氛围。

作为顺德区最早开展社区营造工作的试点，逢简村的成效还是很显著的，它引起了政府、村委对乡村发展的重视，愿意为村的发展投入资金、争取资源；借助旅游业促进村内经济发展、改善人文氛围，促进社区和谐；再有，我认为最大的成就是凸显了水乡特色这种无形的资产，令逢简村水乡品牌在珠三角乃至全国范围得以推广。（虽然在发展的过程中、在新的时期和阶段，难免会产生了一些新矛盾和新问题，但是总体上看绝对是得多于失的。）

Q：能否介绍下目前杏坛镇社区营造的整体推进情况，以及未来社区营造的方向和重点是什么？

A: 杏坛镇相对而言经济实力较弱、资源有限，为了更合理布局资源，随着社区营造工作在逢简村取得一定成效并逐渐实现自主发展，如党员志愿者力量和各种村民组织已经能够自主开展活动等，我们发展的重点慢慢转向了拥有浓厚永春文化底蕴的马东村。进驻逢简村的社工也开展有步骤地抽身而出，当然并不是完完全全退出，有需求的话也会参与部分的协调工作。

逢简村污水处理站，上盖建设成社区花园

逢简驿站

逢简村水乡豆腐坊

第二届杏坛镇逢简村水乡文化节，
杏坛书画院揭幕仪式

当时选择了马东村，主要基于三点考虑：一是村委的高度重视和团队的高度协作；二是和谐稳定，村风淳朴；三是马东村拥有其他社区都复制不来的文化资源，是永春文化的发源地。借着永春拳成功申请国家非遗的机遇，在杏坛镇党委、镇政府的领导和支持下，马东村成立了社区营造领导小组，引进了星宇、锐智两家社工机构进驻协力，实施以永春文化活村战略，通过深挖永春文化、以永春活化公共空间、建立永春文化推广机制、设计短线永春武术参观线路、建立永春培训基地、与专业旅行社对接开发旅游项目等，优化社区环境、团结村民参与、增强社区归属感，打造具有凝聚力的永春文化村。经过三年的深耕，2017 年马东村成为了顺德首批社区营造（综合）示范点之一。

马东村活化陈氏大宗祠成为永春文化展览馆

今年，配合区社工委关于深化拓展社区营造的工作安排，杏坛镇农社局秉持务实、全盘考虑的态度，通过多次会议讨论，慎重地选择新一批社区营造拟建示范点，主要考量的因素有三个：一是社区的领导班子要有团结意识，有服务群众的意识；二是社区要有一定的历史人文特色；三是社区有社工机构进驻来协力社区营造工作开展。最终确定名单为古朗村、桑麻村和右滩村。古朗村的特色是其悠久的历史，村内拥有很多历史文物、建筑，祠堂文化在村民心中拥有高度认同感，而社工也进驻该村几年时间，对村内情况熟悉。下一步将会围绕祠堂文化，举办图书漂流等文化活动，营造村内的学习氛围，挖掘村内的传统故事，加上规划旅游线路、培育社区导赏员等方式开展社区营造工作。桑麻村的特色是盛产家喻户晓的黑毛节瓜，右滩村的特色是其优秀的状元文化，两村都很早就有社工进驻开展服务，村委领导班子团结积极，此外桑麻村还得到结对企业的支持，可发展为乡村振兴的示范点。总的来说，杏坛镇在各个社区开展的社区营造工作没有统一的模式，依据每个社区的特色、资源、需求，社区营造的重点和路径都有所不同。

接下来，杏坛镇会继续贯彻区的安排和精神，与农社局、社工机构一起推动各个社区的社区营

古朗村村民导赏员为参访者介绍百岁坊

造项目，针对不同社区的特色，探索不同的模式和手法，更好地突出地方特色，特别是传承杏坛镇优秀的传统文化。同时，巩固好原有基础，持续深化，如马东村被评为首批社区营造（综合）示范点后，下一步将积极运用村企结对资源，结合马东自然环境和永春文化的优势，发展生态文化旅游，拉动社区经济发展，让村民共同富裕共同发展，实现乡村振兴。为此，我镇根据马东村特色及地理优势、社区资源专门组织团队赴港考察香港沙田、将军澳等地屋邨规划及单车径建设，以单车径建设为突破口导入新功能，拉长旅游产业链条，以马东单车径带动全镇乡村发展提高杏坛整体旅游影响力和知名度，打造全城旅游品牌，大力推进乡村振兴。

Q：能否谈谈杏坛镇在开展社区营造工作遇到最大的困难或阻力是什么？有无探索出怎样的解决办法？积累了哪些杏坛经验？

A：杏坛镇的几个试点是一直都有在开展社区营造工作的，一线的社工也在不断地摸索和试验，阻力当然是有的，但并不是很大。遇到最突出的困难主要是人的意识比较固化，难以接受社区营造的理念并做出转变，让他们改变认识的过程是最有难度的。只有从村委领导到村民的意识能改变，能认识到社区营造，能思考社区的需求和怎样的社区是更好的，他们才会乐意积极参与到社区公共事务中。经过几年的经验累积，我认为借助一线社工的力量，通过日常的接触潜移默化地影响他们，多开展具有地方特色、贴近居民生活和需求的活动，潜移默化地吸引居民走出家门参与社区活动，从中结识、积累一批居民骨干和积极的社区组织，再利用他们去影响整个社区的氛围，这条路径是可行的。

古朗村将华侨旧居活化成社会综合服务站，面向村民提供服务

马东村杏福营地

龙潭村举办母亲节亲子徒步游主题活动

桑麻村举办黑毛节瓜文化节

Q：您多次提到社工机构在社区营造中发挥重要作用，能否谈谈社工在社区营造中的角色定位、工作内容和参与意愿？

A：我的理解是立足于社工服务的基础，能更好地推进社区营造的工作。如果不熟悉当地的实际情况就盲目开展社区营造，效果是不理想的。开展社区营造工作，需要村（社区）“两委”的支持与参与，也需要社工的协助，一方面是社工通过举办更多贴近生活的活动，了解社区的需求与资源，并向村（居）委反馈情况，加强沟通，促进的意识转变，协助村委发挥更大作用；另一方面通过专业手法鼓励村（居）认识、参与到社区营造中，这样才能事半功倍。

社工的工作内容比较多，工作压力也的确比较大，所以在申请项目前我们都会先跟社工机构商量，有了共识后再行动、实施。值得欣慰的是，两个社工机构都积极配合，表示希望通过社区营造把社区工作做得更深入更细致，不要浪费了前期的努力和资源。

Q：对于诸多社区营造的说法，在您多年的经验中，有没有哪些刚开始觉得对，最后发现是不适合用的想法或观点呢？能否举个例子？

A：就是我一开始提到的，社区营造的概念是舶来品，原指“自下而上”发起的一种社区改造模式。但结合国内实际情况和多年的实践经验，单靠“自下而上”或是“自上而下”都是不足够的。由于人口众多、素质参差，所以必须坚持党的领导，贯彻法律法规，这是自上而下。但单靠政府做出来的东西也不一定能满足群众的实际需求，要了解社区了解居民的需求，才能真正做好社区工作。因此必须将“自下而上”与“自上而下”两种模式结合开展。

Q：能否谈谈您心中的理想社区是怎样的？您理想中的社区营造是怎样的？

A：我心目中的“理想社区”就是环境干净舒适、人文氛围好、社区特色彰显，居民们和睦友爱，一言一行透露着对社区的自豪感和归属感，洋溢着无比的幸福感。

（顺德区社会创新中心社区发展部供稿）

社区有分享

乡村振兴在路上

均安镇组团赴浙江省学习考察乡村振兴经验

2017 年均安镇被正式评为“中国慢生活休闲体验镇”，镇党委政府基于慢生活的定位围绕均安西片区提出了“环山路美丽乡村带”规划，全面践行乡村振兴战略。为了更好地进行项目的统筹、规划与实施，均安镇政府于 5 月 2 日至 5 日组织项目主要参与方代表共 9 人前往浙江省进行考察，学习先进乡村振兴实践工作经验。

考察点基本情况

黄岩区

黄岩区与同济大学通过 6 年的校地合作，以乡村规划、乡村建设为切入点，通过乡村规划、建设、人才培养的具体实践，助推了黄岩乡村的产业、人才、文化、生态和组织的一系列振兴，并于 2018 年 2 月成立了全国首家“乡村振兴学院”，为系统培养乡村振兴的人才队伍的同时通过接待各地的乡村振兴学习考察团带动村落人气。

黄岩区沙滩村

沙滩村是典型的江南水乡，村内的南宋古庙太尉殿，门前古樟参天，名闻浙东。同济大学“美丽乡村规划教学实践基地”和“中德乡村人居环境规划联合研究中心”落户该村，对美丽乡村建设规划进行了理论探讨和实践研究。在村庄重建中，沙滩村充分利用上世纪六、七十年代集体建筑和用地，通过

屿头乡沙滩村
“柔川岁月”景区牌坊

讲解员介绍乡村振兴学院北校区“柔川书院”建设概况

建筑立面改造、内部修缮、新功能植入和景观环境布置等环节，活化废弃建筑和土地资源，为民生建设提供了空间。近年来，该村建立四季采摘园、民宿改造示范点、社戏广场、东坞观光栈桥、房车露营基地等休闲旅游场所和设施，推动旅游文化产业发展，古村落重新焕发了新活力。

黄岩区布袋坑村

布袋村原本主要产业是水果蔬菜种植。布袋坑村按照特色古村落与生态旅游服务为特色的建设目标，委托浙江农林大学进行了规划和实施。目前，全村累计投入资金 520 多万元，用于村庄基础设施建设，村貌有了显著提升。布袋坑村积极发展旅游业和餐饮业，挖掘古村落的文化资源，策划具有本地特色的旅游线路，充分利用好布袋坑村大面积山林和山塘水库的优势资源，壮大农家乐产业。2011 年至今，全村共计接待游客 4 万人次，营业收入达 200 余万元。

黄岩区北洋潮济古街

潮济古街建于清末，主要分为直街、横街、上街、下街四条街道。直街是潮济老街最繁荣的一条街道，街两边各类商铺 20 余家。过往的繁华早已远逝，昔日的古镇容貌却依稀可辨，千百年来流传至今的历史事迹、风土人情，成为了潮济村独特的人文景观。潮济村是黄岩区唯一一个被评为浙江省首批历史文化古村落的村庄，坚持现代元素与传统元素的有机结合，留住正在消失的历史，使老街旧貌换新颜，恢复往日繁荣，吸引游客前来观光休闲。

北洋潮济古街

黄岩区乌岩头村

乌岩头村始建于清中叶，村内古建筑保留较为完整，自 2014 年被列为省历史文化村落保护利用重点培育村后，乌岩头村以“民国印象、艺术村落、慢生活区”为主题，依据历史遗存和现实状况，不断加快古建筑修缮、周边环境整治提升和产业扶持引进工作。目前，已完成同济大学 2.0 工作室建设、黄仙古道村庄段铺装、浙大城市学院艺术创作与写生基地改造、民俗博物馆修建和布展、高端民宿等项目。

尚田青农创客空间负责人赵洁介绍机构运营情况

“尚田 +”青农创客空间

“尚田 +”青农创客空间是由镇政府为服务农村创业青年而投资打造的枢纽平台，以全域孵化理念引进专业合作团队，开展“政企”、“校地”等各类对接活动，积极培育本地创业创新人才和创业项目，并联合在地乡创客组建“尚田 +”乡村创客联盟，全面促进当地乡村发展乃至乡村振兴。

宁波市王家岭村（3D 壁画村）

王家岭村尽管有群山环绕、秀水清清，却不曾留有过重要的文化古迹。村内房屋多为上个世纪 60-80 年代建造，残旧破败。旅游资源短缺、经济基础薄弱，饱受“空心化”问题困扰。2016 年，王家岭村启动了 3D 动漫“童画”小村的建设，聘请到法国壁画专业留学归来的设计团队联手专业院校的师生，为农房外墙量身绘制了 3D 漫画。此后，仅十月黄金周就陆续接待游客 4.8 万余人次，足不出户的农民光在家门口销售食品收入就有 40 多万元。

鸣雁村特色民宿

宁波市鸣雁村

鸣雁村地处奉化尚田镇西南，近 3 年来经过旧村改造，利用天然的生态环境，在旅游上做起文章。由于这里生态环境好，自然资源丰富，旅游资源多分布于东水坑周边，整体呈 S 形沿山脚、沿溪或立于溪面而建，因此该村规划目标是打造都市人回归山林的休闲旅游胜地。2016 年村里造起了 4 座主题公园，同时引进了第一个旅游项目——集装箱民宿，未来还将建设相应的商业建筑，如超市、小型商场、度假村办公场所等。

莫干山庾村文化市集

庾村文化市集坐落在德清莫干山脚下。近年，管理公司着手对这里进行升级改造，文化市集内增添咖啡厅、复古自行车主题餐厅、充满艺术气息和设计感的青年旅舍、造型独特的窑烤面包等，整个文化市集包含了艺文展览中心、特色农贸市场、主题餐饮酒店等多种业态。通过多业态的创意市集逐渐成为推进城乡互动发展的乡村枢纽，让来自城乡的不同人群都能在这里找到所需的情感、物产和交流方式。

莫干山民宿学院

莫干山民宿业从爆发式增长期，逐步进入鼎盛期，再到竞争淘汰期，其原因无外乎是急功近利、一拥而上的恶性竞争，因此急需开展优化、整合、转型、升级的问题。莫干山几家民宿发起了民宿集群战略，以集群的方式进入村落，转型为商业综合体，除了民宿外，还有非物质文化遗产匠人村、餐饮、游乐园、美术馆、儿童产业园、种养殖基地等，目标是打造乡村度假区，而不仅是居住区。立足于良好的生态环境，解决吃和住的问题，依托景区，进而解决游、玩、购、乐、养的问题，探索一条突破民宿发展困局之路。

特色窑烧面包

考察点
经验分享

浙江以打造美丽乡村升级版为目标，深入实施乡村振兴战略，不断完善农民主体、政府主导、社会参与、市场运作、规划引领的建设机制，在宜居乡村、共富乡村、人文乡村、乐活乡村、善治乡村为内涵特色的美丽乡村升级版建设上取得了显著成效，形成了独具特色的美丽乡村发展模式。

注重规划建设，有效统筹资源

注重美丽乡村的规划建设，坚持高起点规划，高标准建设，有效统筹政府、高校及村居的资源。在规划理念上，充分结合实际和发挥自身优势，注重打造个性特色。充分整合同济大学黄岩美丽乡村教学实践团队的资源，开展理论与实践探索，共建“美丽乡村”规划教学实践基地，结合实地调研和规划实践，归纳总结了适合环境、适用技术、适宜人居的“三适原则”，产业经济、社会文化和空间环境“三位一体”指导思想。强调产业经济的发展，强调社会文化的传承，强调空间环境的建设，从而实现美丽乡村建设。

沙滩村沙滩老街边的社区书吧——三径书屋

注重乡村风貌，完善环境整治

注重农村朴素村风村貌，保留村落的古建筑古文化，重视村居环境综合整治，不断建立完善环境治理体系。黄岩区在一些落后的村居首先建设干净整洁的公共厕所。原先分布散乱的“茅厕”，既不卫生，又“让人没有尊严”。厕所不仅是村庄的体面，也是所有村民的面子。建造一处“像样”的公厕，不仅满足了村民的急需，也为将来发展村庄文化旅游打好基础。

注重文化传承，重视文化宣传

注重文物古迹保护和历史文化开发利用。一是充分利用现存文物古迹，大打历史资源品牌，如潮济古街利用村庄历史资源打造黄岩区唯一被评为首批历史文化古村落的村庄。二是深度挖掘历史文化资源，如屿头乡沙滩村“崇尚英雄”和“养我德行”是当地的文化之根，通过对文化的挖掘，建设社戏广场，开展柔川学堂。又如乌岩古村，做好古街、古巷、古桥、祠堂等文物古迹保护的同时，还尽可能保留了几十年前农民居住的土砖房、石头房，既展示了村庄发展和时代变迁的历史，也让游客感受到亲切的乡土气息。

注重青年活力，加强人才培育

产业兴旺是乡村振兴的根本，产业兴旺的关键是人才。乡村建设要学习新的理念、激活乡村青年，引进新的人才，要吸引和帮助更多有情怀、有能力又想投身乡村振兴的新乡贤，返回乡村、扎根乡土，用情怀和责任推动乡村振兴。如宁波尚田“青农创客空间”，作为青年创业创新孵化

基地，为有志于返乡创业、拥有“乡村梦”的创客提供培训和联谊等支持，支持鼓励青年参与农业生产，倡导青年返乡开设“村淘”。

结合旅游资源，注重产业培育

牢固树立建设和经营并重的理念，大力发展生态高效农业、农产品深加工、规模种养、农家乐和休闲乡村旅游，推动农业生产经营形态多样化，将美丽乡村建设和农业产业结构调整，村美与民富相结合。如宁波乌雁村经过旧村改造，利用天然的生态环境，造起了 4 座主题公园，引进集装箱民宿。又如莫干山的民宿集群战略，以集群的方式进入村落，转型为商业综合体。

注重人才引领，发挥乡贤力量

新农村建设要注重提升人的素质，人的素质是生产力发展的决定因素，因此人才与乡村的力量，是推动乡村振兴不可或缺的因素。莫干山旅游业刚起步时，周边农村还处于封闭落后的状态，黄乳夫妇在莫干山下的庾村办学、从事农村改良、赈灾等诸多事业，除了开启民智，对于推动莫干山地区农村从传统小农经济状态向近代化转变发挥了重要作用。莫干山并不是黄乳夫妇的故乡，但他们却胜似“乡贤”，投身乡村建设事业。

启示与思考

要注重多方沟通，建立沟通机制

均安镇乡村振兴工作是多方联动，多方共建，要注重多方沟通，建立完善的沟通机制，打通乡村振兴合作方的信息通道，更好地做好工作规划及推进。均安西片区环山路美丽乡村带项目涉及政府、高校、社会组织、企业、村居等多个参与方，各方要定期进行沟通交流，了解各项目的情况及进展，各方的合作点及共同推进的事宜等；

要注重示范带动，以点带面开展

开展美丽乡村建设，不能“撒胡椒面”，一哄而上。要全面规划，分步实施，制订美丽乡村建设长期规划，找有亮点、有条件的先开展规划建设管理的试验示范，不追求固定模式，注重从细节入手，因村制宜，突出特色，追求个性，彰显魅力，发挥示范点带领作用，带动其他村居加入乡村振兴的行列中，起到以点带面的作用。如鹤峰社区拥有双李文武文化底蕴，同时村居领导大力支持乡村建设相关工作，可考虑打造示范点。

要注重文化挖掘，但要保持危机感

要把文化建设充实到美丽乡村建设之中，深层次挖掘村庄文化元素，提升村庄的文化内涵。充分利用旧建筑、古民居、老祠堂等，搞好历史文化的保护与开发。注意挖掘文化资源，利用好村里现有的文化阵地，传承文化，宣传文化，传播正能量，提升乡风文明程度，寻找均安的文化的特点和生命力。如深挖均安曲艺、体育、李文田、李小龙、自梳女等文化，但是要对自身文化保持危机感，从多角度把文化转变为生产力。

要注重项目宣传，联动各方资源

美丽乡村建设工作要加大宣传力度，充分利用传统媒体和新媒体的相结合的方式进行宣传。扩大宣传覆盖面，营造“人人知晓、户户参与”的美丽乡村建设氛围，让农民群众意识到开展美丽乡村建设真正的惠民工程，并积极投身美丽乡村建设。将总体的规划形成一系列宣传资料，借助政府媒体资源，统一安排宣传布局。

要注重人才搭建，整合高校的资源

均安环山路带的建设、乡村振兴促进中心的建设需要更加专业的团队开展相关的工作，需要有一定市场化的、商业化、专业化的团队来运营，需要吸纳在文化宣传和策划方面有经验的人才。同时在美丽乡村建设中，要整合高校的资源，引进周边地区高校合作，提供专业的建议及意见。

要注重平台搭建，激活青年的力量

乡村振兴建设少不了青年的力量，但是目前参与均安镇乡村振兴建设的青年数量紧缺，当地青年参与急需活化。要注重平台的搭建，借助论坛、座谈会、培训等形式活动集结均安有志有才青年，对他们进行赋能，激活青年的力量，为均安镇乡村建设献言建策。

要注重旅游资源，打造体系化课程

美丽乡村建设需要发掘当地的旅游资源，将教育体系和旅游相结合，打造乡村建设体系化的培训课程。以乡建的培训提升人气及促进旅游发展，以乡建学院管理模式，大学战略性合作的方式开展内驱与外推相结合的课程。一是内驱，对内开展系统性技能、认知培训。二是外推，对外开展系统论坛及路线体验课程。

要注重乡贤力量，凝心聚力开展乡村振兴

在世界各地都有“根”在均安的贤达人士，需要凝聚他们共同参与家乡的乡村振兴工作。与此同时，深入对乡贤文化的传承和挖掘，让乡贤文化成为均安乡村地域文化的标识，连接城乡、维系乡情、传承乡风的精神纽带，进而以培育发展乡贤情谊为载体，凝聚乡贤力量，逐步探索创新乡村治理新模式。

（均安镇社会服务创新中心供稿）

均安镇环山路美丽乡村带美景

社区营造有好书

清华大学信义社区营造研究中心是中国大陆社区营造研究和推广的先行者，本期推荐的书籍是该中心历经六载探索和积累，推出的首套社区营造专业教研书籍。这套书籍不仅与社会各界分享实践研究成果，更希望为投身社区事业的各界人士搭建一个整合经验、凝聚共识的智识平台。

《社区营造的理论、流程与案例》

作者：罗家德、梁肖月

出版社：社会科学文献出版社

内容简介：本书通过提炼社区营造实务操作流程，结合社会治理及自组织运行机制等理论，从本土案例入手，分析总结社区营造过程中的五大操作流程、自组织过程、切入社区营造的五十个方法以及政府与两个协商平台如何建立互动机制等内容，力图为社区营造实务工作者提供操作过程指引。通过对社区的社造化、组织的社造化、行政的社造化三方面的改变，最终促使人的理念及行为发生变化。

《睦邻·自治·社区治理——上海嘉定区案例集》

作者：曾凡木、赖敬予

出版社：社会科学文献出版社

内容简介：本书按照自组织理论的架构，呈现了上海嘉定区诸多社区的社区营造案例，展现了在不同条件下社区自组织的成长过程。各个社区的自组织中的能人、小团体结构、认同、规范（正式规则、非正式规范）、治理机制等要素在自组织过程中扮演不同的角色，推动或限制了自组织的成长，使社区组织呈现了不同的方向。这些不同样态的自组织在发展过程中和社区营造实践中，逐渐形成了具有嘉定特色的“协商式社区治理”模式，为全国其他地区的社区营造工作提供了宝贵经验。

《社区 × 营造——政策规划与理论实践》

作者：王本壮 等

出版社：社会科学文献出版社

内容简介：本书是理解台湾社区营造全面发展过程的上好媒介，从中可以看到台湾地区社造政策的规划与执行、理论的建构与实践过程。本书作者多是在台湾从事社区营造的一时翘楚，他们或通过多元理论探究台湾的社造政策，或谈城乡社造运作经验，或展现台湾各部门与企业实践社区营造理念的路径。这些文章透过不同的角度观察与解析台湾社区营造的推动历程，尤其是社区营造在政治、经济、教育、文化、产业等不同的领域是如何被认知、被理解，进而被实践的。

《协商自治·社区治理——学者参与社区实验的案例》

作者：李强 等

出版社：社会科学文献出版社

内容简介：本书通过为全国各地各大研究机构中有关社区治理的实践并研究的学者提供一个智识平台，希望参与及观察社区实验的学者一同研讨基层社会治理实践，分析社区治理实践的过程与机制，探索出一条符合中国当前实际的社区治理和社区发展之路，以期对基层社会治理实践开展积极有益的社会学干预，验证干预社会学在当前中国社区实践中的效力。

《云村重建纪事：一次社区自组织实验的田野记录》

作者：罗家德、孙瑜、楚燕

出版社：社会科学文献出版社

内容简介：本书研究的主旨是社区中的自组织。通过观察民间如何与政府合作从事灾后乡村的社区重建过程，确定一个乡村社区能否发挥自身的力量，最主要的就是看其是否有自我组织、自我管理的能力。书中着力探讨了重建过程中一个又一个的事件如何促进或破坏了乡村的自组织能力。

《灾后重建纪事：社群社会资本对重建效果的分析》

作者：罗家德、孙瑜、楚燕

出版社：社会科学文献出版社

内容简介：本书提出了一个自组织的观点来分析灾后重建的过程。在汶川震后的救援以及灾后重建的过程中，各级政府与各类民间组织均发挥了重要的作用，与此同时，社群的力量至关重要。良好的社群内集体社会资本，即社群社会资本，是促成自组织成功的关键。社群社会资本高的社群可以较有效地帮助其成员进行灾后恢复，参与社群活动多的成员也可以从自组织的救灾与重建活动中得益，从而加速灾后的恢复力。